



Vocaciones musicales, profesiones culturales.
"Nuevos entornos profesionales para los estudios de música"
(Logroño, marzo 2007)

PRESENTACIÓN

Cada vez se habla más de la sociedad del conocimiento y se comprueba cómo la música se convierte en uno de los pilares sobre el que pivotan las nuevas industrias de la cultura y el entretenimiento.

Sin embargo, todos aquellos que han elegido la música como elemento central de su formación (musicólogos, etnomusicólogos, gestores, comunicadores) no logran visualizar con claridad cuál es el papel que un profesional del conocimiento musical puede jugar en este confuso momento.

La Universidad de La Rioja, SIBE – Sociedad de Etnomusicología y la rama española de IASPM (Internacional Association for the Study of Popular Music) organizan por primera vez un foro en el que diferentes profesionales del mundo de la música trazan un mapa de los nuevos caminos que los profesionales del conocimiento musical pueden transitar laboralmente, al tiempo que pasan revista a las opciones laborales tradicionales y sus procesos de transformación.

FECHAS: 16 y 17 de marzo de 2007

LUGAR: Campus de la Universidad de La Rioja. Aula Magna, Edificio Quintiliano

PROGRAMA

Viernes, 16 de marzo

10h. PRESENTACIÓN

10.30h. CONFERENCIA INAUGURAL: "Música, cultura y mercado". A cargo de Franco Fabbri (Universidad de Turín)

12.30h. MESA REDONDA 1: "El conocimiento musical y el papel de los medios de comunicación". Participan: Héctor Fouce (crítico musical); Alberto Turón (Arafolk); Angel Olmos (Radio 2-RNE) Moderador: Pablo L. Rodríguez (Universidad de la Rioja)

14h. COMIDA

16.30h. Reunión de los grupos de trabajo de Música Popular y Educación

17:15h. CAFÉ CON... FRANCO FABBRI (Actividad orientada a los estudiantes)

18h. MESA REDONDA 3: "Investigación y educación ¿Funcionan aún las salidas tradicionales?". Participan: Teresa Cascudo (Universidad de La Rioja); Iván Iglesias (Universidad de Valladolid); Eduardo Contreras (Conservatorio Superior de Música de Salamanca); Susana Flores (Universidad de La Rioja). Enrique Cámara (Universidad de Valladolid) Moderadora: Silvia Martínez (ESMUC/UAB)

19,30h. FIN DE LA JORNADA

Sábado, 17 de marzo

10h. MESA REDONDA 4: "Educar y entretener: la música como materia prima de la cultura". Participan: Silvia Oviaño (DiChroma); Gianni Ginesi (Conservatorio Superior de Música de Aragón). Moderador: Rafael Martín (CSMS/Universidad de La Rioja)

11.30h. MESA REDONDA 5: "La gestión de la música en el entorno de las industrias culturales". Participan: Susana Carbajales (Genexies.com); Ignacio Faulín (creador del festival Actual); Miguel Ángel Marín (Universidad de La Rioja); Carlos del Pino (Speed Records). Moderador: Enrique Cámara (Universidad de Valladolid)

13h. RELATORÍA Y CONCLUSIONES a cargo de Pablo L. Rodríguez (Universidad de la Rioja), Silvia Martínez (ESMUC/UAB), Rubén Lopez Cano (ESMUC), Rafael Martín (CSMS/Universidad de la Rioja), Enrique Cámara (Universidad de Valladolid)

16.30h. ASAMBLEA ORDINARIA DE LA SIBE

PRECIO DE LAS INSCRIPCIONES

- Estudiantes SIBE y estudiantes ULR: 15€
- Socios SIBE: 20€
- Otros participantes: 30€
- Promoción especial: alta socio SIBE + inscripción: 30€

!!!Plazas limitadas!!! Es necesario hacer una preinscripción rellenando y enviando el siguiente formulario [PROXIMA APARICIÓN]

FORMAS DE PAGO

- Ingreso en la Cuenta Corriente del Banco SantanderCentral Hispano nº 0049 6684 19 2116076478 No olvides incluir tu nombre y la referencia "Actividad SIBE 2007" al hacer el ingreso. Recuerda también que tendrás que presentar el justificante de pago en el momento de recoger la acreditación
- En metálico, al comienzo de las jornadas

ALOJAMIENTO RECOMENDADO

La web de la Universidad de La Rioja da estas direcciones de residencias. La primera de ellas "La Ribera" está en el propio campus y sólo hay que subir la calle para llegar allí.

<http://www.unirioja.es/servicios/sc/alojamientos/residencias.shtml>

¡TODAVÍA QUEDAN PLAZAS LIBRES EN ALGUNAS DE LAS RESIDENCIAS QUE OS ENCONTRAREIS EN EL ENLACE!

COMO LLEGAR

Está en el Edificio Quintiliano de la Universidad. Si vas desde Burgos, Madrid, Bilbao..., hay que atravesar la ciudad por una autovía en dirección al Este, tomar la salida Este, encontrarás un centro comercial "Berceo" en una rotonda. Hay que girar en esa rotonda para tomar la tercera salida y dejar el centro comercial a tu espalda. Entonces verás una escultura geométrica de cemento. En esa rotonda toma la primera salida y nuevamente la primera a la derecha. El edificio que encuentras a la derecha es el Quintiliano. Si vas desde Zaragoza, entrarás por el Este. Busca Salida Este y Centro comercial "Berceo". En la web de la Univ. hay esta indicación: http://www.unirioja.es/universidad/presentacion/como_llegar.shtml

Y esta otra:

<http://www.unirioja.es/universidad/presentacion/campus.shtml>

COMITÉ ORGANIZADOR: Silvia Martínez, Pablo L. Rodríguez, Rafael Martín, Iñigo Sánchez, Susana Flores, Héctor Fouce, Teresa Cascudo